

SİNEMA, VİDEO VE MÜZİK ESERLERİNİN DENETLENMESİ HAKKINDA YÖNETMELİK (MÜLGA)

Bakanlar Kurulu Karar Tarihi - No: 07/08/1986 - 86/10901

Dayandığı Kanun Tarihi - No: 23/01/1986 - 3257

Yayımlandığı Resmi Gazete Tarihi - No: 04/09/1986 - 19211

****11/05/2005 tarih ve 25812 S.R.G. de yayımlanan 19/04/2005 tarih ve 2005/8786 karar sayılı Bakanlar Kurulu Yönetmeliğinin 1. maddesi ile yürürlükten kaldırılmıştır.****

BİRİNCİ KISIM : AMAÇ - KAPSAM - DEYİMLER

AMAÇ

Madde 1 - Bu Yönetmeliğin amacı, Devletin ülkesi ve milleti ile bölünmez bütünlüğünü, milli egemenlik, cumhuriyet, milli güvenlik, kamu düzeni, genel asayiş, kamu yararı, genel ahlak, genel sağlık ve siyasetini olumsuz yönde etkileyecek, milli duyguları incitecek veya milli kültür, örf ve adetlerimize uygun olmayan nitelikteki sinema filmi, video bant, plak ve ses kasetlerindeki eserlerin icrasını ve gösterilmesini önlemektir.

KAPSAM

Madde 2 - Bu Yönetmelik hükümleri, yurt içinde üretilen, yurt dışından ithal edilen sinema filmi, video bantı, plak ve ses kasetlerinin yapımcısı tarafından kamuya sunulmadan önce, yapımcının isteğine bağlı olarak da senaryoların; incelenmesini, denetlenmesini, denetleme kurulu ve alt komisyonların teşekkülünü, görevlerini, çalışma esas ve usullerini kapsar.

Ancak, Türkiye-Radyo Televizyon Kurumu'nun ve/veya münhasıran Kurum yayınlarında kullanılmak üzere üçüncü şahısların; üreteceği, ithal edeceği veya Kurum'un yerli ve yabancı gerçek ve tüzel kişilerle ortak yapım veya sipariş verme yoluyla gerçekleştireceği her türlü sinema filmi, televizyon filmi, video bant, plak, ses kasetleri, manyetik bant ve benzerlerinin kamuoyuna sunulmadan önce incelenmesi ve denetlenmesi hakkında uygulanmaz.

DEYİMLER

Madde 3 - Bu Yönetmeliğe göre;

Bakanlık; Kültür ve Turizm Bakanlığı,

Bakan; Kültür ve Turizm Bakanını,

Kurul; Denetleme Kurulunu,

Komisyon; Alt Komisyonu,

Senaryo; sinema ve video eserlerinin üretilmesine temel olan metni,

Afiş; sinema, video ve müzik eserlerinin tanıtılması için hazırlanan çeşitli şekil ve boydaki ilanları,

Belgesel Film tarihi veya eski bir eseri gerçek hayattaki veya tabiattaki bir durumu, geçmişte yaşanan veya gerçek hayattan alınan herhangi bir olayı, kendi tabii çevresi ve akışı içinde veya sonradan buna en yakın şekilde kurulmuş dekorlar arasında ele alan veya zamanın geçmesi ile tarih nitelik kazanan yapımları,

Eğitici-Öğretici Yapımlar; bilgileri, davranışları, ders konularını okul içi veya okul dışı eğitim-öğretime yardımcı olacak şekilde işleyen eserleri,

İlmi Eserler; ilmi konuları ve bulguları işleyen eserleri,

Teknik Yapımlar; üretim ve yapım usullerine, alet makina ve cihazlarına, çalışma ve işletmelerine ait konularda bilgi vermek üzere hazırlanan eserleri,

Aktüel Eserler; olayların veya gerçek durumların haber olarak verilmesi amacıyla üretilen eserleri,

Reklam Eserleri; kişilerin, kuruluşların, eşyaların ve hizmetlerin tanıtılmasını yapan eserleri,

Kopya; eserlerin master bantlarından, asıllarından çoğaltılmış örnekleri,

Beyanname; üzerinde yapımcısı ile esere ait vasıfları ve bilgileri taşıyan, Bakanlıkça bastırılıp verilen standart formu, ifade eder.

İKİNCİ KISIM : DENETLEME KURULU İLE ALT KOMİSYONLARIN KURULUŞU, GÖREVLERİ, ÇALIŞMA USULLERİ VE ÜYELERİN NİTELİKLERİ

ALT KOMİSYONUN KURULUŞU

Madde 4 - Eserlerin ön incelemesini yapmak üzere Bakanlıkça üçer kişiden müteşekkil alt komisyonlar kurulabilir.

(Değişik fıkra: 26/08/1988 - 88/13241 K.) Komisyon, Bakanlık ve ilgili Meslek Birliği ile kamuya yararlı Ankara veya İstanbul Gazeteciler Cemiyeti temsilcilerinden oluşur. Komisyon başkanını üyeler kendi aralarından seçerler.

(Değişik fıkra: 26/08/1988 - 88/13241 K.) Bakanlık ihtiyaca göre birden fazla komisyon kurabilir. Bu komisyonlar, İstanbul'da ve gerektiğinde diğer illerde de teşekkül ettirilebilir.

Bakanlıklar, komisyondaki temsilcilerini ve bunların yedeklerini kendileri görevlendirirler.

Bakanlık, iş hacmine göre birden fazla komisyon kurabilir. Komisyonlar Ankara'da gerektiğinde diğer illerde teşekkül ettirilir.

Komisyonların toplantı yeri Bakanlıkça belirlenir.

Komisyonlarda görevlendirilen başkan ve üyeler, denetleme kurullarında görev alamazlar.

Komisyonun sekreterlik hizmetleri, Bakanlığın ilgili birimince yürütülür.

Toplantı günleri, süresi, gündemi; Bakanlık ilgili birimi tarafından komisyon başkan ve üyelerine duyurulur.

KOMİSYONUN GÖREVLERİ

Madde 5 - Komisyonun görevleri; bu Yönetmeliğin amacı doğrultusunda film, video ve müzik eserleri yapımcısının beyanı esas alınarak, yapılacak kayıt ve tescil işlemleri için eserin uygun ebat veya formdaki kopyasını inceleyerek;

a) Denetlenmesine gerek görmediklerini "Olumludur, Eserin Denetlenmesine gerek Görülmemiştir." ifadesini kullanarak,

b) Denetlenmesi zorunlu ve gerekli görülenleri de "Denetleme Kurulunca İncelenmesi Gereklidir" ifadesini kullanarak,

c) (Ek bent: 26/04/1987 - 87/11716 K.) İsteyen yapımcıların senaryolarını inceleyerek,

d) (Ek bent: 26/04/1987 - 87/11716 K.) Müzik eserleri yapımcısının yazılı olarak, eserlerinde denetim esaslarına aykırı hususu bulunmadığını beyan etmesi halinde "Eserin Denetleme Esaslarına Uygun Olduğu Beyan Edilmiştir. Beyan Sahibinin Sorumluluğunda Denetlenmesine Gerek Yoktur" belgesini vererek,

e) (Ek bent: 26/04/1987 - 87/11716 K.) Beyana tabi denetim belgesi alan müzik eserleri hakkında şikayet olduğu takdirde denetleyerek, gerekçeli rapora bağlamaktır.

DENETLEME KURULUNUN TEŞEKKÜLÜ

Madde 6 - (Değişik fıkra: 26/04/1987 - 87/11716 K.) Kurul, Bakan tarafından görevlendirilecek bir Bakanlık temsilcisinin başkanlığından, Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği, İçişleri Bakanlığı, Türkiye Sinema Eseri Sahipleri Meslek Birliği, Türkiye Müzik Eseri Sahipleri Meslek Birliği temsilcileri ve Bakan tarafından seçilen bir sanatçı üyeden teşekkül eder.

(Değişik fıkra: 26/08/1988 - 88/13241 K.) Kurul, İstanbul'da ve ihtiyaç halinde diğer illerde de kurulur. Kurulların sayısı, iş hacmine göre, Bakanlıkça tespit edilir.

Bakanlıklar, temsilcilerini ve yedeklerini kendileri görevlendirirler.

Bir kurulda görevlendirilen başkan ve üyeler öteki kurullarda ve alt komisyonlarda görev alamazlar.

(Değişik fıkra: 26/08/1988 - 88/13241 K.) Kurullar, Bakanlığın belirleyeceği yerde toplanır.

(Değişik fıkra: 26/04/1987 - 87/11716) Komisyon ve kurulların memur olmayan üyelerinin yolluk, harcırah, huzur hakkı miktarı her yıl Bakan onayı ile belirlenir.

(Değişik fıkra: 26/04/1987 - 87/11716) Bu giderler Sinema ve Müzik Sanatı Destekleme Fonundan karşılanır.

DENETLEME KURULUNUN GÖREVLERİ

Madde 7 - Denetleme kurullarının görevleri şunlardır:

A) Komisyonlar; denetlenmesine karar verilen eserleri,9 uncu maddede hükme bağlanan esaslar çerçevesinde denetleyerek,

a) Olumlu film, video ve müzik eserleri için "Denetim Sonucu Olumludur" ifadesinin yer aldığı raporu hazırlamak,

b) Olumsuz film, video ve müzik eserleri için "Dağıtım ve Gösterilmesi Uygun Bulunmamıştır." ifadesini taşıyan raporu hazırlayarak, gereği yapılmak üzere ilgili birime göndermek,

c) Düzeltilerek tekrar denetlenmesine karar verilen eserler için, ayrıntılı ve gerekçeli rapor hazırlamak,

B) Re'sen veya Bakanlığın isteği üzerine herhangi bir eseri denetlemektir

ALT KOMİSYON VE DENETLEME KURULLARININ ÇALIŞMA USULLERİ

Madde 8 - Komisyon ve kurullara iş dağılımı, müracaat sırasına göre yapılır.

Komisyonların ve kurulların çalışmalarında başkan, üye ve görevlilerden başka bulunamaz. Eserin yapımcısı gözlemci olarak katılabilir.

(Değişik fıkra: 26/04/1987 - 87/11716 K.) Komisyonlar üye tam sayısı ile, kurullar üye tam sayısının üçte iki çoğunluğu ile toplanır ve mevcudun üçte iki çoğunluğu ile karar alırlar.

Bakanlıkça kurulların teklifi üzerine, denetim konusu ile ilgili görüşlerin alınması için, kurullarda üyesi bulunmayan bakanlık veya kuruluşlardan temsilci istenebilir. Bu temsilcilerin oy hakkı yoktur.

Komisyon ve kurullarda gerektiğinde görev yapacak (Simultane) çeviricilerin ücretleri Bakanlıkça, Sinema ve Müzik Sanatı Destekleme Fonu'ndan karşılanmadığı hallerde, eserin yapımcısı tarafından karşılanır.

ÜÇÜNCÜ KISIM : DENETİME AİT ORTAK HÜKÜMLER

GÖSTERİLMESİNE VE İCRASINA İZİN VERİLMEMEYECİK SİNEMA, VİDEO VE MÜZİK ESERLERİ

Madde 9 - Devletin ülkesi ve milletiyle bölünmez bütünlüğü, milli egemenlik, cumhuriyet, milli güvenlik, kamu düzeni, genel asayiş, kamu yararı, genel ahlak, genel sağlık açısından suç ve suça teşvik unsurunu ihtiva eden, dış siyasete aykırı, milli kültür, örf ve adetlerimize uygun olmayan film, video ve müzik eserlerinin gösterilmesi ve icrasına izin verilmez.

ÇIKARMA İŞLEMİ

Madde 10 - 9 uncu maddede yer alan hususlardan birini veya bir kaçını taşıyan sinema ve video eserlerinden yapılacak çıkarmalar, yapımcının uygun görmesi halinde komisyon ve kurullarca yapılır. İthal edilmiş sinema filmi ve video eserlerinden yapılan çıkarmalar, sahiplerine, yurt dışına çıkarılarken iade edilir.

DENETLEME KURULU KARARLARINA İTİRAZ

Madde 11 - Film, video ve müzik Eserlerinin kamuya sunulmasının hiç bir şekilde uygun bulunmadığı yolundaki kurul kararına itiraz edilemez. Ancak, idari yargı yoluna başvurulabilir.

KÜÇÜKLER İÇİN ZARARLI SİNEMA, VİDEO VE MÜZİK ESERLERİ

Madde 12 - Komisyonlar ve kurullarca, çocukların ruh ve beden sağlıklarını, yetişmelerini olumsuz yönde etkileyebileceği tesbit edilen film, video ve müzik eserlerinin, 16 yaşından küçük olanlara gösterilmesine ve icrasına izin verilmez.

Bu hususun Film, video ve müzik eserlerinin tanıtılmasına ait afiş, fotoğraf ve ilanlarında belirtilmesi zorunludur.

EĞİTİM AMAÇLI ESERLER

Madde 13 - Komisyon ve kurullara gelen film, video ve müzik eserlerinden eğitim amaçlı görülenlerin bu nitelikleri kararlarda belirtilir ve eserin işletme belgesine de yazılır.

DÖRDÜNCÜ KISIM : ÇEŞİTLİ HÜKÜMLER

YAPIMCILARIN MÜRACAATI

Madde 14 - (Değişik madde: 26/04/1987 - 87/11716 K.)

Sinema, video ve müzik eserlerinin alt komisyonlarca incelenebilmesi için yapmcların Bakanlığa verecekleri beyannameye; eserin kısa özetini, yabancı müzik eserleri için varsa tercümesini veya güftenin her türlü sorumluluğunu yüklendiğini belirten imzalı bir belgeyi eklemeleri Őarttır.

SENARYOLARIN İSTEğE BAğLI DENETİMİ İLE İLGİLİ MÜRACAAT

Madde 15 - (Değişik madde: 26/04/1987 - 87/11716 K.)

Senaryoların incelenmesini isteyen yapmclar, dilekçeleri ekinde dört adet senaryo ve senaryonun kısa zeti ile Bakanlığa müracaat ederler. Dilekelerinde, yapmcnın adı, açık adresi ve senaristin adı yer alır.

SANAT FAALİYETLERİ

Madde 16 - (Değişik madde: 26/08/1988 - 88/13241 K.)

Türkiye'de düzenlenecek fuar, film festivali ve Őenliklerde halka gösterilmek veya yarışmalara katılmak üzere yurt dışından getirilen yabancı kaynaklı film ve video eserlerinin denetimi yapılmaz. Ancak, bu faaliyetler hakkında ilgili tertip komitelerinin, 5846 sayılı Kanunun 42 nci maddesine göre kurulan Türkiye Sinema Eseri Sahipleri Meslek Birlięinden uygun ve olumlu görüŐ almaları Őarttır. İŞletme belgesine sahip yerli film ve video eserleri de bu faaliyetlere aynı Şekilde katılabilir.

YÜRÜRLÜK

Madde 17 - Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

YÜRÜTME

Madde 18 - Bu Yönetmelik hükümlerini Kültür ve Turizm Bakanı yürütür.