

# ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ

## ΤΡΑΠΕΖΑ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΔΣΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΝΟΜΟΘΕΤΗΜΑΤΟΣ

**Είδος:** ΝΟΜΟΣ

**Αριθμός:** 2435

**Έτος:** 1996

**ΦΕΚ:** Α 189 19960820

**Τέθηκε σε ισχύ:** 20.08.1996

**Ημ.Υπογραφής:** 19.08.1996

### Τίτλος

Για την επέκταση των τιμητικών συντάξεων και άλλες διατάξεις

### Προόμιση

Εκδίδομε τον ακόλουθο νόμο που ψήφισε η Βουλή:

### Θέματα

Ασφάλιση λογοτεχνών και καλλιτεχνών, Τιμητικές συντάξεις, Οικονομική στήριξη καλλιτεχνών

### Σχόλια

\*\*\* Σύμφωνα με την παρ. 7 του άρθρου 10 του ν. 3207/2003 (Α' 302/24.12.2003) περί ολυμπιακής προετοιμασίας, σχετικά με θέματα υπουργείου πολιτισμού, η προϋπηρεσία μόνιμων (με τις διατάξεις του Ν. 2738/1999) υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού που διανύθηκε μετά το χρονικό διάστημα που αυτοί υπηρετούσαν με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, μετά την κατάργηση με το νόμο 2273/1994 (Α' 233, βλ. οικεία σχόλια) των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου με την επωνυμία Εθνική Λυρική Σκηνή, Εθνικό Θέατρο και Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και συγκεκριμένα για το χρονικό διάστημα από 27.12.1994 μέχρι την ημερομηνία της κατάταξης του καθενός σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου στο Υπουργείο Πολιτισμού, σε εφαρμογή των διατάξεων του π α ρ ό ν τ ο ς νόμου λογίζεται ως πραγματική δημόσια προϋπηρεσία με κάθε συνέπεια μισθολογική και βαθμολογική. ===== \*\*\*\*

Σύμφωνα με την παρ. 11 του άρθρου 1 του ν. 3075/2002, που τροποποιήθηκε με το άρθρο 2 του ν. 3620/2007 (Α' 276/1.12.2007), όλες οι μέχρι την έναρξη ισχύος του ν. 3075/2002 κανονισθείσες συντάξεις με βάση τις διατάξεις του νδ 214/1973 (βλ. οικεία σχόλια), του π α ρ ό ν τ ο ς νόμου, του ν. 3075/2002 (βλ. οικεία σχόλια) και της περίπτωσης δ' της παρ. 9 του άρθρου 1 του ν. 3234/2004 (Α' 52/βλ. οικεία σχόλια) σ υ ν ε χ ί ζ ο υ ν να καταβάλλονται σύμφωνα με όσα ορίζονται σε αυτές.

## ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΘΡΩΝ

**Άρθρο:** 1

**Ημ/νία:** 24.12.1997

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

### **Λήμματα**

Ασφάλιση λογοτεχνών και καλλιτεχνών, Κατάργηση διατάξεων Ν.Δ. 214/1973 άρθρο 1 παράγρ. 5, Κατάργηση διατάξεων Ν. 1694/1987 άρθρο 3 παράγρ. 2, Αναρίθμηση διατάξεων Ν.Δ. 214/1973 άρθρο 1 παράγρ. 6-9, Αντικατάσταση διατάξεων Ν.Δ. 1086/1971 άρθρο 2 παράγρ. 1-4, Αντικατάσταση διατάξεων Ν.Δ. 214/1973 άρθρο 1 παράγρ. 1-4, Αναρίθμηση διατάξεων Ν.Δ. 214/1973 άρθρο 1 παράγρ. 10, Αντικατάσταση διατάξεων Ν.Δ. 214/1973 άρθρο 1 παράγρ. 9

### **Σχόλια**

Για τις επιτροπές της παρ. 3 βλ. άρθρο 3 παρ. 2β ν. 2557/1997 Η περ. Β' του εδαφίου γ' της παραγράφου 1 του παρόντος άρθρου, αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 3 παρ. 2α του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271). Οι προβλεπόμενες στην παρ. 3 του παρόντος άρθρου πενταμελείς επιτροπές συμπληρώθηκαν από το άρθρο 3 του Ν. 2557/1997. Η παρ. 6 του παρόντος άρθρου αντικαταστάθηκε με το άρθρο 3 του Ν. 2557/1997. Η παρ. 3 αναριθμήθηκε σε παρ. 6 και τίθεται όπως αντικαταστάθηκε από το εδάφιο γ του άρθρου 3 του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271).

### **Κείμενο Αρθρου**

1.α) Η παράγραφος 5 του άρθρου 1 του ν.δ/τος 214/1973 (ΦΕΚ 270 Α), όπως αντικαταστάθηκε με την παράγραφο 2 του άρθρου 3 του ν. 1694/1987 (ΦΕΚ 35 Α), καταργείται.

β) Οι παράγραφοι 6, 7, 8 και 9 του άρθρου 1 του ν.δ/τος 214/1973, που αντικατέστησε το άρθρο 2 του ν.δ/τος 1086/1971 (ΦΕΚ 281 Α),

αναριθμούνται σε 5, 6, 7 και 8.

γ) Οι παράγραφοι 1, 2, 3 και 4 του άρθρου 2 του ν.δ/τος 1086/1971, όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 1 του ν.δ/τος 214/1973 και με την παράγραφο 1 του άρθρου 3 του ν. 1694/1987, αντικαθίστανται.

5 (2). Η παράγραφος 10 του άρθρου 1 του ν.δ/τος 214/1973, που αντικατέστησε το άρθρο 2 του ν.δ/τος 1086/1971, αναριθμείται σε 9 και αντικαθίσταται.

6 (3). Για τους ήδη συνταξιούχους της κατηγορίας αυτής εφαρμόζεται το προϊσχύσαν νομικό πλαίσιο.

### **Αρθρο: 2**

**Ημ/νία:** 24.12.1997

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ

### **Λήμματα**

Οικονομική στήριξη καλλιτεχνών άσματος και χορού, Λογαριασμός στήριξης άσματος και χορού, Οικονομική στήριξη ηθοποιών, Λογαριασμός στήριξης ηθοποιών

### **Σχόλια**

-Τα εδάφια πέμπτο, έκτο και έβδομο της παρ. 1 του παρόντος άρθρου αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 3 παρ. 3 του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271). -Το πέμπτο εδάφιο της παρ. 2 του παρόντος άρθρου αντικαταστάθηκε με την παρ. 4α του άρθρου 3 του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271). -Το έβδομο και όγδοο εδάφιο της παραγράφου 2 του παρόντος άρθρου καταργήθηκαν με το άρθρο 3 παρ. 4β του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271).

### **Κείμενο Αρθρου**

1. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Οικονομικών δύναται να συσταθεί ένωση

προσώπων χωρίς νομική προσωπικότητα, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, με σκοπό την οικονομική στήριξη των Ελλήνων καλλιτεχνών άσματος και χορού που στερούνται οικονομικών πόρων και έχουν σημαντική προσφορά στον τομέα τους. Η οικονομική ενίσχυσή τους θα περιλαμβάνει τακτική και έκτακτη επιχορήγηση για την κάλυψη επείγουσας ανάγκης αυτών και των οικογενειών τους.

Πόροι της ένωσης είναι χορηγίες τρίτων πάσης νομικής μορφής και ιδίως καλλιτεχνών από διοργάνωση εκδηλώσεων, υπέρ του σκοπού αυτού, που απαλλάσσονται από φόρους και τέλη, καθώς και του Υπουργείου Πολιτισμού. Ο Διευθυντής της Διεύθυνσης Καλών Τεχνών του Υπουργείου Πολιτισμού ανοίγει "λογαριασμό στήριξης καλλιτεχνών άσματος και χορού" που δέχεται της χορηγίες, εντόκως, σε φερέγγυο πιστωτικό ίδρυμα που εδρεύει στην Ελλάδα. Οι καταθέσεις και αναλήψεις από το λογαριασμό ενεργούνται κατά παρέκκλιση των διατάξεων περί δημοσίου λογιστικού, δημοσίων έργων και προμηθειών και το προϊόν αυτού ουδέποτε εντάσσεται στον προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού.

Με την ίδια υπουργική απόφαση καθορίζονται οι όροι, προϋποθέσεις, το ύψος, η διαδικασία της οικονομικής ενίσχυσης των δικαιούχων και γενικότερα κάθε θέμα που αφορά στην οργάνωση, στελέχωση και στέγαση του φορέα που θα συσταθεί.

"Με την ίδια κοινή απόφαση διορίζεται επταμελής Διοικούσα Επιτροπή που αποτελείται από:

- I. Μία προσωπικότητα του άσματος και του χορού, που επιλέγεται από τον Υπουργό Πολιτισμού.
- II. Έναν εκπρόσωπο της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών.
- III. Έναν εκπρόσωπο της Ένωσης Μουσικοσυνθετών Στιχουργών Ελλάδος. IV. Έναν εκπρόσωπο της Ένωσης Τραγουδιστών Ελλάδος.
- V. Έναν εκπρόσωπο του Σωματείου Χορού και Ρυθμικής.
- VI. Έναν εκπρόσωπο του Πανελληνίου Μουσικού Συλλόγου.
- VII. Έναν ειδικό επιστήμονα με πτυχίο νομικής ή οικονομικών ή πολιτικής επιστήμης ή έναν υπάλληλο του Υπουργείου Πολιτισμού.

Σε περίπτωση κατά την οποία οι παραπάνω φορείς αρνούνται ή παρά την πάροδο εύλογου χρόνου παραλείπουν να υποδείξουν εκπροσώπους τους για διορισμό, ο Υπουργός Πολιτισμού προβαίνει σε συμπλήρωση της σύνθεσης της Διοικούσας Επιτροπής κατά την κρίση του.

Η Διοικούσα Επιτροπή ασκεί τη διοίκηση και τη διαχείριση των πόρων της Ένωσης. Επίσης, αποφασίζει για τη συνδρομή των προϋποθέσεων εγγραφής στο μητρώο δικαιούχων, καθώς και για το ύψος της χορηγίας τακτικής και έκτακτης.

Τα της λειτουργίας της Ένωσης και διαχείρισης των πόρων αυτής, καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια ρυθμίζονται από τον κανονισμό λειτουργίας που εκδίδεται με απόφαση της Διοικούσας Επιτροπής, η οποίας εγκρίνεται από τον Υπουργό Πολιτισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Αμοιβή των μελών της Διοικούσας Επιτροπής, ειδική αποζημίωση του Προϊσταμένου της Ένωσης καθώς και αποζημίωση για υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού αυτής, καθορίζονται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού μετά από σύμφωνη γνώμη της Διοικούσας Επιτροπής. βαρύνουν δε τις πιστώσεις της Ένωσης.

2. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Οικονομικών δύναται να συσταθεί ένωση προσώπων χωρίς νομική προσωπικότητα, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, με σκοπό την οικονομική στήριξη των Ελλήνων ηθοποιών που στερούνται οικονομικών πόρων και έχουν σημαντική προσφορά στον τομέα τους. Η οικονομική ενίσχυσή τους θα περιλαμβάνει τακτική και έκτακτη επιχορήγηση για την κάλυψη επείγουσας ανάγκης αυτών και των οικογενειών τους.

Πόροι της ένωσης είναι χορηγίες τρίτων πάσης νομικής μορφής και ιδίως καλλιτεχνών από

διοργάνωση εκδηλώσεων, υπέρ του σκοπού αυτού, που απαλλάσσονται από φόρους και τέλη.

Ο Διευθυντής της Διεύθυνσης Καλών Τεχνών του Υπουργείου Πολιτισμού ανοίγει "λογαριασμό στήριξης ηθοποιών" που δέχεται τις χορηγίες. Με την ίδια υπουργική απόφαση καθορίζονται οι όροι, προϋποθέσεις, το ύψος, η διαδικασία της οικονομικής ενίσχυσης των δικαιούχων και γενικότερα κάθε θέμα που αφορά στην οργάνωση, στελέχωση και στέγαση του φορέα που θα συσταθεί.

«Με την ίδια κοινή απόφαση διορίζεται επταμελής Διοικούσα Επιτροπή που αποτελείται από:

I. Έναν εκπρόσωπο του Ταμείου Αλληλοβοηθείας Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (Τ.Α.Σ.Ε.Η.), ως Πρόεδρο.

II. Έναν εκπρόσωπο του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (Σ.Ε.Η.).

III. Έναν εκπρόσωπο του Ταμείου Συντάξεων Ηθοποιών.

IV. Τρεις προσωπικότητες του Θεάτρου, που επιλέγονται από τον Υπουργό Πολιτισμού.

V. Έναν ειδικό επιστήμονα με πτυχίο νομικής ή οικονομικών ή πολιτικής επιστήμης ή έναν υπάλληλο του Υπουργείου Πολιτισμού.

Σε περίπτωση κατά την οποία οι παραπάνω φορείς αρνούνται ή παρά την πάροδο εύλογου χρόνου παραλείπουν να υποδείξουν εκπροσώπους τους για διορισμό, ο Υπουργός Πολιτισμού προβαίνει σε συμπλήρωση της σύνθεσης της Διοικούσας Επιτροπής κατά την κρίση του.

Η Διοικούσα Επιτροπή ασκεί τη διοίκηση και τη διαχείριση των πόρων της Ένωσης. Επίσης, αποφασίζει για τη συνδρομή των προϋποθέσεων εγγραφής στο μητρώο δικαιούχων, καθώς και για το ύψος της χορηγίας τακτικής και έκτακτης.

Τα της λειτουργίας της Ένωσης και διαχείρισης των πόρων αυτής, καθώς και κάθε άλλη λεπτομέρεια ρυθμίζονται από τον κανονισμό λειτουργίας που εκδίδεται με απόφαση της Διοικούσας Επιτροπής, η οποία εγκρίνεται από τον Υπουργό Πολιτισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Ο κανονισμός λειτουργίας εκδίδεται εντός έξι (6) μηνών από τη δημοσίευση της κοινής απόφασης σύστασης του Ταμείου.

Αμοιβή των μελών της Διοικούσας Επιτροπής, ειδική αποζημίωση του Προϊσταμένου της ένωσης, καθώς και αποζημίωση για υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού αυτής, καθορίζονται, με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού μετά από σύμφωνη γνώμη της Διοικούσας Επιτροπής, βαρύνουν δε τις πιστώσεις της Ένωσης.»

### **Άρθρο: 3**

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

### **Λήμματα**

Πνευματική ιδιοκτησία, Αναπαραγωγή έργου για ιδιωτική χρήση, Προσθήκη διατάξεων στο Ν. 2121/1993 άρθρο 18, Προσβολή δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας, Αστικές κυρώσεις, Ποινικές κυρώσεις, Προσθήκη διατάξεων στο Ν. 2121/1993 άρθρο 65, Προσθήκη διατάξεων στο Ν. 2121/1993 άρθρο 66, Αναρίθμηση διατάξεων Ν. 2121/1993 άρθρο 66

### **Κείμενο Άρθρου**

I. Μετά την παράγραφο 3 του άρθρου 18 του ν. 2121/1993 προστίθενται οι παράγραφοι 4, 5, 6, 7, 8, 9 και 10.

II. Μετά την παράγραφο 4 του άρθρου 65 του ν. 2121/1993 προστίθεται νέα παράγραφος που παίρνει τον αριθμό 5.

III. Μετά την παράγραφο 3 του άρθρου 66 του ν. 2121/1993 προστίθεται νέα παράγραφος που παίρνει τον αριθμό 4, οι δε υπάρχουσες παράγραφοι 4, 5, 6, 7 αναριθμούνται σε 5, 6, 7, 8.

**Άρθρο: 4**

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Λήμματα**

Επιτροπή Διεκδίκησης Ολυμπιακών Αγώνων, Αντικατάσταση διατάξεων Ν. 1943/1991 άρθρο 86

**Κείμενο Άρθρου**

Αντικαθίσταται το άρθρο 86 του ν. 1943/1991.

**Άρθρο: 5**

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

**Λήμματα**

Συνταξιοδότηση οικογενειών θυμάτων Ιμια, Εφάπαξ οικογενειών θυμάτων Ιμια, Εφαρμογή διατάξεων Ν. 1897/1990 άρθρα 2-3

**Κείμενο Άρθρου**

1. Οι διατάξεις των άρθρων 2 και 3 του ν. 1895/1990 (ΦΕΚ 120 Α'/11.9.1990) εφαρμόζονται και στις περιπτώσεις των οικογενειών των τριών Αξιωματικών, των πεσόντων την 31η Ιανουαρίου 1996, στα Υμια.

2. Οφειλές των πεσόντων ή των συζύγων τους, προς τις τράπεζες και το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, προερχόμενες από δάνεια χορηγηθέντα μέχρι τις 30.1.1995, για απόκτηση ή βελτίωση στέγης, εξοφλούνται από το Δημόσιο.

**Άρθρο: 6**

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

**Λήμματα**

Προσωπικό Εθνικής Λυρικής Σκηνής, Εφαρμογή διατάξεων Ν. 2266/1994

**Κείμενο Άρθρου**

Οι διατάξεις του ν. 2266/1994 έχουν εφαρμογή για τους υπηρετούντες στο καταργηθέν με το ν.

2273/1994 Ν.Π.Δ.Δ. Εθνική Λυρική Σκηνή, οι οποίοι κατατάσσονται σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου, που συνιστώνται στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Η δαπάνη για το σύνολο των μηνιαίων αποδοχών των ανωτέρω θα βαρύνει από την ημερομηνία κατάταξής τους στις ως άνω θέσεις τον τακτικό προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού.

**Άρθρο: 7**

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**Λήμματα**

Προσωπικό Υπουργείου Πολιτισμού, Προσωπικό Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, Μηνιαίο επίδομα

**Κείμενο Άρθρου**

Από 1.9.1996 χορηγείται μηνιαίο επίδομα τριάντα χιλιάδων (30.000) δραχμών στους μόνιμους υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού και στους υπαλλήλους αυτού που συνδέονται με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου, των εξής κατηγοριών: Αρχαιολόγων, Αρχαιολογικών Γραμματέων, Αρχιτεκτόνων, Πολιτικών Μηχανικών, Μηχανολόγων

Ηλεκτρολόγων, Τοπογράφων, χημικών Μουσείων και Λαογράφων.

Το ίδιο επίδομα χορηγείται από της αυτής ημερομηνίας και στους μόνιμους ή με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου συνδεδεμένους του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων που ανήκουν σε κλάδους με τις αντίστοιχες ειδικότητες των ίδιων προσόντων.

Η σχετική δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων.

Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού ρυθμίζεται ο τρόπος εκταμίευσης των αναγκαίων χρηματικών ποσών, της καταβολής αυτών στους δικαιούχους και της συνδρομής αυτών στην εκδοτική προσπάθεια του Τ.Α.Π.Α.

**Άρθρο: 8**

**Ημ/νία:** 24.12.1997

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

**Λήμματα**

Προσωπικό Εθνικής Λυρικής Σκηνής, Τιμητική σύνταξη

**Σχόλια**

-Στο πρώτο εδάφιο του παρόντος άρθρου οι λέξεις "Υπουργείο Πολιτισμού" αντικαταστάθηκαν από τη λέξη "Δημόσιο" με το άρθρο 3 παρ. 9 του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271). -Στο τέταρτο εδάφιο τους παρόντος άρθρου οι λέξεις "με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού" αντικαταστάθηκαν από τις λέξεις "με απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού ύστερα από πρόταση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής που ελέγχει τη συνδρομή των προϋποθέσεων", με το άρθρο 3 παρ. 9 του Ν.

2557/1997 (ΦΕΚ Α 271). -Προστέθηκαν εδάφια στο τέλος του παρόντος άρθρου με το άρθρο 3 παρ. 9 του Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ Α 271).

### **Κείμενο Αρθρου**

Στους μονωδούς, χορωδούς, χορευτές, καλλιτεχνικούς συντελεστές και προσωπικό σκηνής, των οποίων οι ατομικές συμβάσεις εργασίας μετά της Εθνικής Λυρικής Σκηνής δεν ανανεώθηκαν μετά την 31η Αυγούστου 1995 ή ανανεώθηκαν για διάστημα όχι μεγαλύτερο των πέντε (5) μηνών και έληξαν μέχρι 31.1.1996, χορηγείται τιμητική σύνταξη από το "Δημόσιο", το ύψος της οποίας είναι ίσο με το ποσό των χορηγούμενων τιμητικών συντάξεων που προβλέπεται στο άρθρο 1 παρ. 4 του παρόντος νόμου. Οι προϋποθέσεις για την απονομή της σύνταξης καθορίζονται ως εξής:

1. 10ετής συνολική προϋπηρεσία στην Εθνική Λυρική Σκηνή εκ των αναφερόμενων στην παρ. 1 ειδικότητων, ενιαίως ή εναλλακτικώς.
2. α) Για τους μονωδούς και χορωδούς συμπλήρωση ηλικίας σαράντα οκτώ (48) ετών,  
β) για τους καλλιτεχνικούς συντελεστές και προσωπικό σκηνής, πενήντα πέντε (55) ετών και  
γ) για τους χορευτές ανεξαρτήτων ηλικίας.
3. Να μη λαμβάνει σύνταξη από το Ελληνικό Δημόσιο ο αιτών.

Ως προϋπηρεσία νοείται και η διανυθείσα στο Ν.Π.Δ.Δ. υπό την επωνυμία "Εθνική Λυρική Σκηνή". Στο προσωπικό της Ε.Λ.Σ. που πληροί τις πιο πάνω προϋποθέσεις, χορηγείται η σύνταξη "με απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού ύστερα από πρόταση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής που ελέγχει τη συνδρομή των προϋποθέσεων" κατόπιν υποβολής από τους ενδιαφερόμενους σχετικής αίτησης συνοδευόμενης από τα δικαιολογητικά που βεβαιώνουν την ηλικία και το χρόνο της συνολικής προϋπηρεσίας στην Ε.Λ.Σ. Η απονομή τιμητικής σύνταξης δεν περιορίζεται από τυχόν συντάξεις κύριας ή επικουρικής ασφάλισης που δικαιούται ή λαμβάνει ο δικαιούχος από αντίστοιχα ταμεία ασφάλισης.

Σε περίπτωση θανάτου, τη σύνταξη δικαιούται ο ή η σύζυγος, τα τέκνα μέχρι να συμπληρώσουν το 21ο έτος της ηλικίας τους ή το 26ο εφόσον φοιτούν σε σχολή τριτοβάθμιας εκπαίδευσης ή όσον χρόνο διαρκεί σωματική ή πνευματική αναπηρία που τους καθιστά παντελώς ανίκανους για εργασία. Η καταβολή της σύνταξης αρχίζει από την 1η του επόμενου μήνα της υποβολής της αίτησης.

"Στα πρόσωπα του παρόντος άρθρου που έχουν προσληφθεί ή προσλαμβάνονται εμμίσθως από το Ν.Π.Δ.Δ. υπό την επωνυμία Εθνική Λυρική Σκηνή μετά την 31η Ιανουαρίου 1996 με οποιαδήποτε εργασιακή σχέση, αναστέλλεται η παραπάνω χορηγούμενη τιμητική σύνταξη, από την ημερομηνία πρόσληψής τους και για όσο χρονικό διάστημα διαρκεί η εργασιακή τους σχέση με την Εθνική Λυρική Σκηνή. Η διακοπή και η επαναχορηγήση της τιμητικής αυτής σύνταξης συντελείται με την κατάθεση από τους ενδιαφερομένους βεβαίωσης της Εθνικής Λυρικής Σκηνής έναρξης ή διακοπής της εργασιακής τους σχέσης προς την αρμόδια υπηρεσία συντάξεων του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους.

Αιτήσεις για τη χορήγηση τιμητικών συντάξεων, που έχουν υποβληθεί από τους δικαιούχους πριν από τη δημοσίευση του παρόντος, ισχύουν, κρίνονται δε σύμφωνα και με τις παραπάνω διατάξεις".

**Άρθρο: 9**

**Ημ/νία: 20.08.1996**

**Ημ/νία Ισχύος: 20.08.1996**

**Περιγραφή όρου θησαυρού: ΜΟΥΣΕΙΑ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ-ΛΑΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ**

## **Λήμματα**

Συντηρητές Εργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων Υπουργείου Πολιτισμού

### **Κείμενο Αρθρου**

1. Οι υπηρετούντες υπάλληλοι του Υπουργείου Πολιτισμού του κλάδου ΔΕ6 του Υπουργείου Πολιτισμού και ΔΕ2 Συντηρητών Εργων Τέχνης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, κάτοχοι απολυτηρίου εξατάξιου Γυμνασίου και πτυχίου Σχολής Συντήρησης και Αντιγραφής Εργων Τέχνης των σχολών ΑΤΟ Δοξιάδη και Θ Τεχνικής Σχολής τριετούς φοίτησης και που έχουν συμπληρώσει ή θα συμπληρώσουν 15ετή τουλάχιστον υπηρεσία στον τομέα συντήρησης έργων τέχνης του Υπουργείου Πολιτισμού και προσωρινό κλάδο ΤΕΟ Συντηρητών Εργων Τέχνης του Μ.Ε.Λ.Τ., με εισαγωγικό κλιμάκιο 18ο και καταληκτικό μισθολογικό κλιμάκιο 3ο.

2. Οι ως άνω θέσεις είναι προσωπικές και καταργούνται με την αποχώρηση από την υπηρεσία των υπηρετούντων υπαλλήλων.

3. Οι υπάλληλοι που υπάγονται στην ως άνω ρύθμιση δεν εξομοιώνονται με τους πτυχιούχους των Τ.Ε.Ι.

**Αρθρο:** 10

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

## **Λήμματα**

Ενωση Μουσικοσυνθετών Στιχουργών Ελλάδος, Προσθήκη διατάξεων στο Ν. 2121/1993 άρθρο 72

### **Κείμενο Αρθρου**

Στο άρθρο 72 του ν. 2121/1993 "Πνευματική Ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα" προστίθεται παράγραφος 7.

**Αρθρο:** 11

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

**Περιγραφή όρου θησαυρού:** ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ (ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ)

## **Λήμματα**

Ατομα με ειδικές ανάγκες, Μετατροπή συμβάσεων εργασίας σε αορίστου χρόνου, Διορισμός σε οργανικές θέσεις μόνιμων υπαλλήλων

### **Κείμενο Αρθρου**

1. Ατομα με ειδικές ανάγκες, των οποίων η σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή έργου μετατράπηκε σε σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου με τις διατάξεις του άρθρου 66 του ν.

1943/1991 (ΦΕΚ 50 Α'), επιτρέπεται να διορισθούν σε οργανικές θέσει μόνιμων υπαλλήλων, σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις του παρόντος άρθρου.

Οι διατάξεις του άρθρου αυτού εφαρμόζονται στο προσωπικό του προηγούμενου εδαφίου, που κατά



τη δημοσίευση του παρόντος νόμου υπηρετεί στο Δημόσιο, στα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου και στους οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου.

2. Οι διατάξεις του παρόντος άρθρου έχουν εφαρμογή σε εκείνα μόνο τα άτομα με ειδικές ανάγκες της προηγούμενης παραγράφου, εφόσον επανεξετασθούν από τις προβλεπόμενες στην παρ. 18 του άρθρου 28 του ν.

2190/1994 εξειδικευμένες κατά κατηγορία αναπηρίας επιτροπές

πανεπιστημιακών νοσοκομείων και κριθούν από τις επιτροπές αυτές ως άτομα με ειδικές ανάγκες.

3. Ο διορισμός γίνεται σε κενές οργανικές θέσεις. Αν οι κενές οργανικές θέσεις δεν επαρκούν, συνιστώνται αντίστοιχης ειδικότητας οργανικές θέσεις, με την απόφαση διορισμού, σε υφιστάμενους ή συνιστώμενους με την ίδια απόφαση κλάδους, με αυτοδίκαιη μετατροπή των θέσεων ιδιωτικού δικαίου που κατέχει το διοριζόμενο προσωπικό σε θέσεις μόνιμων υπαλλήλων. Στους κλάδους στους οποίους θα συσταθούν οργανικές θέσεις κατά μετατροπή θέσεων ιδιωτικού δικαίου, κάθε οργανική θέση που κενούνται εφεξής καταργείται αυτοδικαίως, μέχρι να συμπληρωθεί αριθμός ίσος με τον αριθμό των θέσεων που συστάθηκαν κατά μετατροπή.

4. Ο διορισμός γίνεται ύστερα από αίτηση, που υποβάλλεται μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) μηνών από τη δημοσίευση του νόμου αυτού. Στην αίτηση του αυτή ο ενδιαφερόμενος δηλώνει υποχρεωτικά τη βούλησή του ότι επιθυμεί να επανεξετασθεί από την κατά την παρ. 2 του παρόντος άρθρου οικεία επιτροπή, στην οποία παραπέμπεται από την Υπηρεσία του. Αν δεν αναγράφει τη δήλωση αυτή, η αίτησή του

απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ακόλουθες διατάξεις του ν. 1476/1984 (ΦΕΚ 136 Α'):

α) του άρθρου 2 παρ. 1 περ. β' και γ',

β) του άρθρου 3 παρ. 1 παρ. 2 εδαφίου πρώτου, δεύτερου, και τρίτου, παρ. 6 και 8.

5. Για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου, όπου στο ν. 1476/1984 αναφέρονται κατηγορίες, κλάδοι και απαιτούμενος για προαγωγή χρόνος, εφαρμόζονται αναλόγως οι σχετικές ρυθμίσεις του Κεφαλαίου Η' του ν.

2190/1994 (ΦΕΚ 28 Α').

6. Η απόφαση διορισμού κάθε ενδιαφερόμενου εκδίδεται μετά τη θετική γνωμοδότηση της κατά της παρ. 2 του παρόντος άρθρου οικείας επιτροπής.

**Άρθρο: 12**

**Ημ/νία: 20.08.1996**

**Ημ/νία Ισχύος: 20.08.1996**

**Περιγραφή όρου θησαυρού: ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ-ΑΘΗΝΑ 2004**

**Λήμματα**

Προσωπικό Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων, Μηνιαία ειδική αποζημίωση

**Κείμενο Άρθρου**

1. Στο μόνιμο προσωπικό και στο προσωπικό με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων καταβάλλεται σε βάρος του προϋπολογισμού της από

1.1.1996 μηνιαία ειδική αποζημίωση. Με απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Οικονομικών καθορίζεται το ύψος της αποζημίωσης, ο τρόπος καταβολής της και κάθε άλλη λεπτομέρεια.

**Άρθρο:** 13

**Ημ/νία:** 20.08.1996

**Ημ/νία Ισχύος:** 20.08.1996

#### **Λήμματα**

Εναρξη ισχύος Ν. 2435/1996

#### **Κείμενο Άρθρου**

Η ισχύς του νόμου αρχίζει από τη δημοσίευσή του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Παραγγέλλομε τη δημοσίευση του παρόντος στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και την εκτέλεσή του ως νόμου του Κράτους.

Αθήνα, 19 Αυγούστου 1996